

機能と役割に関する検証とふりかえり

【みのかも文化の森・美濃加茂市民ミュージアム】

(2020年度策定したビジョンに伴うもの / 2021.10.1作成)

[- は設定・該当なし]

大項目	中項目	調査手法 アンケート 内部調査 外部評価	性格 定量 定性		年度計画(目標と実績)												関わり方			備考				
					2019年度		2020年度		2021年度		2022年度		2023年度		課・係 目標	年報 記載	課・係 目標	年報 記載	課・係 目標		年報 記載	総務	学芸	学習
					目標	実績	目標	実績	目標	実績	目標	実績	目標	実績										
1 資料・作品の収集・保存・活用																								
地域資料・作品の充実																								
	年間収集点数(購入)		○	○	—	9点	○	—	49点	○	40点										○			
	年間収集点数(寄贈)		○	○	—	232点	○	—	355点	○	200点										○			
収蔵庫等の保存環境																								
	収蔵庫の燻蒸容量数		○	○	—	30㎡	○	—	24㎡	○	30㎡										○			
資料の活用等																								
	資料の貸し出し点数		○	○	—	15点	○	—	12点	○	10点										○	○		
	他の利用点数	閲覧・複写・撮影・データ使用など	○	○	—	31点	○	—	370点	○	300点										○	○		
2 資料・作品の整理調査研究																								
調査研究の充実																								
	紀要の発行と内容		○	○	○	1		—	1		1										○	○		
	発表論文、研究等の件数		○	○	—	3件		—	15件	○	10件										○	○		
	講演・事例紹介・出前講座等の件数		○	○	—	—		—	3件	○	5件										○	○		
美濃加茂事典の充実																								
	新規登録件数		○	○	—	73件		—	89件	○	80件										○			
大学等研究機関との共同調査研究																								
	関わった件数と内容		○	○	○	3件		—	3件		3件										○	○		
市民団体との共同研究																								
	共同研究した件数と内容		○	○	○	3件		—	3件		3件										○	○		
3 展示活動																								
企画展示の充実																								
	年間企画展観覧者数		○	○	—	8,274人	○	—	6,468人	○	6,000人										○	○		
	企画展示の見やすさ	(満足・ほぼ満足)	○	○	—	79.3%	○	—	76.5%	○	80.0%										○	○		
	企画展示からの満足感	(満足・ほぼ満足)	○	○	—	81.1%	○	—	90.1%	○	80.0%										○	○		
	企画展示を外の人にすすめたいか	(大いに)	○	○	—	79.0%	○	—	90.0%	○	80.0%										○	○		
常設展示(総合展示)の充実																								
	年間観覧者数			○	—	17,526人	○	—	12,048人	○	16,000人										○	○		
	展示からの満足感		○	○	—	—		—	—	○	—										○	○		
	コミュニケーションツールの改訂・開発数		○	○	—	—		—	51件		5件										○	○		
4-1 学習機会の提供、団体の支援																								
開設講座の充実																								
	開設講座数		○	○	—	73件	○	—	72件	○	35										○	○		
	参加の満足度		○	○	—	—		—	—		80%										○	○		
多様な利用者への対応																								
	フォレストクラブの満足度		○	○	—	83%		—	100%	○	90%										○			
	ふらっとミュージアムの満足度		○	○	—	94%		—	—		95%										○			
自主的学習の充実																								
	この活動を拠点とした自主的文化団体の発足数		○	○	—	0		—	0		1										○	○	○	
4-2 市民参画																								
ボランティア活動の充実																								
	ボランティア登録人数		○	○	—	121人	○	—	127人	○	130人										○	○	○	
	ボランティア活動の延べ人数		○	○	—	885人		—	113人	○	200人										○	○	○	
	ボランティアの研修回数		○	○	—	1回		—	0回		2回										○	○	○	
	ボランティア参加者へのアンケート		○	○	—	—		—	—		1										○	○	○	
市民活動の充実																								
	市民活動参加のべ人数		○	○	—	—		—	2,496人		2,500人										○	○	○	

