



「森と水の関係」

(1996年)

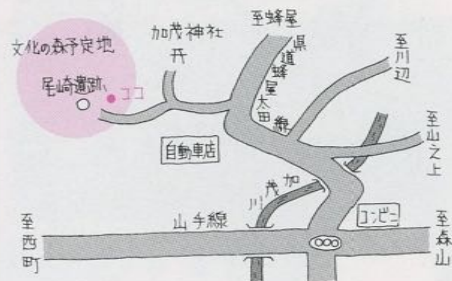
作者 はら かずふみ 原 一史 (東京都)

材質 ステンレス・スチール

高さ 300センチ

作品コンセプト 合理的に複雑に関係しあう森林と水、森林の持つ力、自然のすばらしさ。これらをモチーフとして、文化の森にふさわしいモニュメントにしたい。

作品のあるところ (仮) 文化の森予定地 (蜂屋町)



彫刻を訪ねて