



「とらわれし人々の想い」1995年

作者 零駒無蔵（ぜろこまむそう・香川県）

材質 石材

大きさ 幅 120×400㍓

高さ 110㍓

重さ 約3ト

作品コンセプト 何か目に見えない力に引っばられているような人間の運命、逃げられない宿命とでもいったものを表現した。

作品のあるところ （仮）文化の森予定地

彫刻を訪ねて

Vol.13

