



1988年 御影石 大手町公園

「三個の空間」

全 國光 CHUN Kook-Kwang

美しいカーブによってできた石の層は、向かい合い、天に伸びていくようです。

美濃加茂彫刻シンポジウム'88の作品で、大韓民国ソウル出身の作家です。