



# 高橋 余一の「生活絵巻」

## 03 川合の渡し

川合は、木曽川と飛騨川が合流する所

です。合流する川と馬串山<sup>まぐしやま</sup>が見える位置  
関係にある場所に立つても「水神様」「大  
棕の木」「清水」は、絵のようにはあります。  
せん。余一が古井の川べりにあるものを、  
木曽川と飛騨川の合流する風景にまとめて  
描いたと考えられます。描かれたものは  
「古井の日常」であり「暮らしの空間」  
です。

清水で洗い物をし、川で水をくみ、大  
棕の木を眺め行きかつた川沿いの風景、  
祭られている水神様に脇を通るたびにい  
つも祈った、何げない日々がここにあり  
ます。



〔時計回りに〕大棕の木、洞穴へ古いお神札が納められてゐた、  
水神様、清水、島崎か島先かとにかく日置うどんやが有名  
でうどんと云えば島崎だった、馬串山、兼山の烏ヶ峰、今渡  
の向川合



■ムクノキ(川合町)  
県指定天然記念物(樹齢600年)