

第24回岐阜県移動美術館「19世紀西洋版画 幻想の世界」展

(1) 趣 旨

岐阜県美術館は、1982年の開館以来、絵画、彫刻、工芸の分野で、美術史上重要な作家の作品を収蔵しています。その中で、収集の中心であるオディロン・ルドン（1840～1916）は現在およそ250点に達しており質、量ともに世界有数のコレクションとなっています。

この展覧会では、美術館所蔵の名品から、ウジェーヌ・ドラクロワ、シャルル・メリヨン、ロドルフ・プレスダン、アンリ・ファンタン＝ラトゥール、オディロン・ルドン、マックス・クリンガー、エドヴァルト・ムンクの作品を紹介いたしました。

人間心理の神秘を描いた、想像力あふれる西洋版画の幻想の世界を展覧しました。

〔主催〕美濃加茂市民ミュージアム、岐阜県美術館

(2) 会 期 2004（平成16）年6月12日（土）～7月19日（月）＜32日間＞

(3) 観 覧 料 一般300円（200円）、小中学生150円（100円）

（ ）は20名以上の団体料金及び、かるちすくらぶ料金

(4) 会 場 企画展示室・美術工芸展示室

(5) 展示点数 岐阜県美術館所蔵品75点

ウジェーヌ・ドラクロワ	18点
シャルル・メリヨン	9点
ロドルフ・プレスダン	10点
アンリ・ファンタン＝ラトゥール	10点
オディロン・ルドン	16点
マックス・クリンガー	10点
エドヴァルト・ムンク	2点

(6) 関連事業

①ミュージアムフォーラム 「ルドンと19世紀西洋版画」

講師 山本敦子氏（岐阜県美術館学芸員）

（2004（平成16）年6月20日（日）14：00～15：30

会場：緑のホール/参加料 無料）

②アートな1日講座「インスタントリトグラフ」

（2004（平成16）年6月27日（日）13：00～16：00/会場：工芸室/参加料 500円）

