

「刻^{とき}—環流 眞板雅文」展

(1) 趣 旨

100年を超える歴史を持つ国際展「ヴェネチア・ビエンナーレ」に日本代表で二度選ばれるなど、国内外で幅広く活躍している彫刻家・眞板雅文氏（1944～中国・撫順生まれ）を迎え、展覧会を開催しました。あわせて文化の森内のアトリエに眞板氏が滞在しながら、芝生広場において竹を中心に森の素材を使った公開制作が行われました。



また、養蚕民家を復元した生活体験館「まゆの家」においては、“正月”をテーマに竹などを用いて、床の間や庭が飾られました。

(2) 会 期 2004(平成16)年12月10日(金)～2005(平成17)年1月23日(日)＜32日間＞

(3) 観 覧 料 無料

(4) 会 場 美術工芸展示室ほか

(5) 展示点数 石、ブロンズの彫刻5点と写真パネル(美術工芸展示室)

(6) 関連事業

①アートな1日講座「作家と遊ぼう」－眞板雅文氏と森の素材を使ってまゆの家を飾る－

(2005(平成17)年1月9日(日)13:00～15:30/会場:生活体験館(まゆの家)/参加料 300円)

②「作家と語る(トークとスライド)」－眞板雅文氏が作品について語る－

(2005(平成17)年1月10日(月)13:30～14:30/会場:美術工芸展示室/参加料 無料)