

中山尚子展 2002－2011

会 期 2011年12月10日（土）～2012年1月29日（日）〈35日間〉
 会 場 美術工芸展示室
 展示作品 77点
 観 覧 料 無 料



内 容

岐阜県瑞浪市を拠点に活躍するイラストレーター・中山尚子（1954年～）がこの10年間に手がけたイラストや展覧会ポスターを展覧。大手菓子メーカーのクリスマス商品に展開しているイラストの原画を初公開しました。展覧会初日には緑のホールで絵と語りと演奏による「兵士の笛」を上演しました。舞台公演のために描いたイラスト集「兵士の笛」の展示は年明けから行いました。

展示作品リスト

No.	タイトル	材質技法	サイズ(単位はmm)	製作年
1	安らかな夜に抱かれて	イラストボードにアクリル絵の具	515×364	2011年

薫 風

2	「薫風」ポスター	出力印刷	1030×728	2002年
3	薫風Ⅱ	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×550	2002年
4	薫風Ⅳ	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×550	2002年
5	九の風	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×380	2002年
6	四の風	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×380	2002年
7	六の風	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×550	2002年
8	始まりの風	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×550	2002年
9	十二の風	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	380×550	2002年

満 潮

10	「満潮」ポスター	オフセット印刷	1030×728	2004年
11	いのちの輪	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	630×435	2004年
12	響きあう時	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	630×435	2004年
13	天と地の語らい	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	630×435	2004年
14	生まれくるもの	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	630×435	2004年
15	体内からのエネルギー	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	630×435	2004年
16	満ちる思い	イラストボード＋アクリル絵の具アクリル板＋シルクスクリーン	630×435	2004年

私の箱

17	「私の箱」ポスター	オフセット印刷	1030×728	2007年
18	旅の途中	イラストボードにアクリル絵の具	350×500	2007年
19	救われたあの日	イラストボードにアクリル絵の具	350×500	2007年
20	止まらぬ時	イラストボードにアクリル絵の具	350×500	2007年
21	居場所を求めて	イラストボードにアクリル絵の具	350×500	2007年
22	記憶の箱	イラストボードにアクリル絵の具	350×500	2007年

23	HOME	マットとイラストボードにアクリル絵の具	350×350	2007 年
24	月の船	マットとイラストボードにアクリル絵の具	350×350	2007 年
25	探し物	マットとイラストボードにアクリル絵の具	350×350	2007 年
26	宙からの贈り物	マットとイラストボードにアクリル絵の具	350×350	2008 年
27	待ち人	マットとイラストボードにアクリル絵の具	350×350	2008 年
28	ダイジョーブ	マットとイラストボードにアクリル絵の具	350×350	2011 年

コラボレーション作品

29	アルバムの中の誕生日	写真＋アクリル絵画	535×360	2005 年
30	動きだす朝	写真＋アクリル絵画	360×535	2005 年
31	幾たびかの夜明け	写真＋アクリル絵画	360×535	2005 年
32	瞬きの幻影	写真＋アクリル絵画	360×535	2005 年
33	宙は降り思いは昇る	写真＋アクリル絵画アクリル板＋シルクスクリーン	360×535	2005 年
34	身ごもり	写真＋アクリル絵画アクリル板＋シルクスクリーン	360×535	2005 年

よだかの星

35	「よだかの星」ポスター	出力印刷	1030×728	2008 年
36	物語の扉	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年
37	タカの恐怖	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年
38	哀しみのよだか	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年
39	もうお別れだ	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年
40	お日さん	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年
41	星との語らい	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年
42	最期の願い	イラストボードにアクリル絵の具	364×515	2008 年

ココロノフルサト

43	「ココロノフルサト」ポスター	出力印刷	1030×728	2011 年
44	浜辺の歌	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2011 年
45	もずが枯れ木で	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2011 年
46	かなりや	イラストボードにアクリル絵の具	515×364	2011 年
47	おぼろ月夜	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2011 年
48	雪の降る町を	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2011 年
49	ちいさい秋みつけた	イラストボードにアクリル絵の具	515×364	2011 年

モロゾフのクリスマス

50	クリスマスカレンダー	イラストボードにアクリル絵の具	420×420	2003 年
51	クリスマスカレンダー	イラストボードにアクリル絵の具	420×420	2004 年
52	クリスマスカレンダー	イラストボードにアクリル絵の具	420×420	2011 年
53	クリスマスカード	イラストボードにアクリル絵の具	255×490	2006 年
54	クリスマスカード	イラストボードにアクリル絵の具	255×490	2007 年
55	クリスマスカード	イラストボードにアクリル絵の具	255×490	2011 年
56	クリスマスブック 大	イラストボードにアクリル絵の具	255×495	2011 年
57	クリスマスブック 小	イラストボードにアクリル絵の具	210×300	2011 年
58	アルカディア	イラストボードにアクリル絵の具	205×275	2009 年
59	オデット	イラストボードにアクリル絵の具	205×275	2009 年
60	プレーンチョコ	イラストボードにアクリル絵の具	205×275	2009 年
61	ファンシーチョコ缶	イラストボードにアクリル絵の具	230×230	2009 年

兵士の笛

*1月5日～29日まで展示

62	「兵士の笛」ポスター	出力印刷	1030×728	2010 年
63	始まり	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
64	ふるさとの村	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年

65	恋する笛の音	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
66	まどろみ	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
67	角笛男	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
68	愛の音色	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
69	共に	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
70	光と闇	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
71	怒りと哀しみ	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
72	千年の森	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
73	彼方へ	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
74	三人の従者	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
75	楽しい宴	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
76	平和な夜明け	イラストボードにアクリル絵の具	297×420	2010 年
77	夜のおとし物	イラストボードにアクリル絵の具	515×364	2011 年

●ポスターのデザインについて

中山尚子が描いたイラストを用い、デザイナーの喜多紀和(No.1、No.43)、加藤周三(No.2、No.10、No.17)、伊藤裕一(No.35、No.62)がデザインしたものです。

●作品の所蔵先について

No.3＝美濃加茂市民ミュージアム、No.50～61＝モロゾフ、その他の作品はすべて作家蔵です。