企画展　「だいすき、虫！ - 身近な昆虫たちの世界」展

会　　期：2021 年 7 月 17 日（土）～8 月 20 日（金）〈30 日間〉
※8 月 29 日（日）までの開催を予定していたが、新型コロナウィルス感染拡大防止の臨時休館のため、会期を変更した。

会　　場：企画展示室、美術工芸展示室（安藤真司展）
展示ホール（「土岐川のヤゴ」は 8/3-8/20
＊14 日までのところ、5 日間延長）

観 覧 料：無料

入場者数：4,204 人

【内容】

庭先や街路樹、近くの空き地や公園、学校の校庭の花だん、雑木林など、美濃加茂市は比較的緑が多くあります。そのような多様な場所には多くの植物が生育し、昆虫たちが集まってきます。

昆虫の魅力を伝える映像や画像、図鑑など、私たちの周りには様々な昆虫の情報があふれています。しかし昆虫のおもしろさ、楽しさを知るには、やはり実際に昆虫がすんでいる野外の場所を歩きながら、わたしたち自身が肌で感じてこそ得られることが多くあります。子どものころから昆虫に興味を持っていたり、大人になってから興味を持ったり、いろいろな生き物が好きだったりする人。昆虫の生息している環境からその地域の自然を考えたり、昆虫をもとに作品を制作したりする人。その姿・形をはじめとする昆虫のもつ様々なおもしろさに心ひかれ、魅了された人々の「目」を通して、わたしたちの身近に存在する昆虫たちの魅力や昆虫の世界を紹介しました。

この豊かな昆虫の世界が長く続くために私たちは自然とどのように関わっていくことが必要でしょうか。わたしたちの未来に思いを馳せる、そんな機会となることを願いました。

【関連事業】

□ リレートーク

①7 月 25 日（日）10:00-11:30　参加者 31 名
トークに登場する方：安藤真司さん、酒向正美さん、竹谷雅彦さん

②8 月 14 日（土）15:10-16:40　＊8 月 14 日のリレートークは、大雨のため中止。
トークに登場する方：木野村恭一さん、千藤克彦さん、高井泰さん、林英昭さん

□ 朗読　「ムシのお話」

8 月 14 日（土）　14:00-15:00
お話：みのかも「声のドラマ」の会
＊朗読「ムシのお話」は、大雨のため中止。

□ 特別企画　文化の森わくわく「川にいるムシたち」

8 月 1 日（日）9：00-12：00
講師：千藤克彦氏、文化の森もくもくクラブ
参加人数：7 家族　15 名

□ 夏休みこども講座「虫を採りに行こう」

8 月 7 日（土）8：30-10：00
講師：美濃加茂自然史研究会　酒向正美氏、若山真氏
参加者：8 名

□ ふらっとミュージアム

◆「昆虫仮面舞踏会」
①8 月 5 日（木）13:30-15:30、参加人数 19 名
②8 月 12 日（木）13:30-15:30、参加人数 19 名
◆「チョキチョキはさみで、昆虫シルエット！」
①8 月 19 日（木）13:30-15:30、参加人数 21 名
②8 月 26 日（木）13:30-15:30、＊8 月 26 日は中止（希望者には有料で材料と作り方を配布）

刊行物
・川の虫リーフレット「川の中からこんにちは」（500 部　無料配布）
・クリアファイル「だいすき、虫展」
（500 部製作うち一般 100 部、基金販売分 400 部、販売価格 250 円）

【展示品リスト】

	テーマ	所蔵	点数	状態
	導入			
1	市内で採集のタガメ	館蔵	4	乾燥標本
	スマホの中の「だいすき、虫」			
2	アブラゼミの抜け殻	個人	1	写真パネル
3	オオゾウムシ	個人	1	写真パネル
4	アケビコノハ	個人	1	写真パネル
5	ツマグロヒョウモン	個人	1	写真パネル
6	セスジスズメ	個人	1	写真パネル
7	ゴマダラチョウ	個人	1	写真パネル
8	アブラゼミ	個人	1	写真パネル
9	オオカマキリ	個人	1	写真パネル
10	カブトムシの幼虫	個人	1	写真パネル
11	コアオハナムグリ	個人	1	写真パネル
12	ホシハラビロヘリカメムシ	個人	1	写真パネル
13	キボシカミキリ	個人	1	写真パネル
14	マイマイカブリ	個人	1	写真パネル
15	ルリハムシの幼虫	個人	1	写真パネル
16	ウスバカマキリ	個人	1	写真パネル
17	キマダラカメムシ	個人	1	写真パネル
18	トノサマバッタ	個人	1	写真パネル
19	オオゴキブリ	個人	1	写真パネル
20	ヒグラシ	個人	1	写真パネル
21	チャドクガ	個人	1	写真パネル
22	フタトガリコヤガ	個人	1	写真パネル
23	ミヤマカマキリ	個人	1	写真パネル
24	アシナガバチの仲間	個人	1	写真パネル
25	キオビゴマダラシャク	個人	1	写真パネル
26	フタモンアシナガバチとクロオオアリ	個人	1	写真パネル
27	ツマグロヒョウモン♂	個人	1	写真パネル

28	不明	個人	1	写真パネル
29	キタテハ	個人	1	写真パネル
30	ナナホシキンカメムシ	個人	1	写真パネル
31	ガの仲間とアリ	個人	1	写真パネル
32	ヒメマルハナバチ？	個人	1	写真パネル
33	トビモンオオエダシャク	個人	1	写真パネル
34	マダラガガンボ	個人	1	写真パネル
35	チャドクガ？	個人	1	写真パネル
36	ヒロヘリアオイラガ	個人	1	写真パネル
37	ミンミンゼミ	個人	1	写真パネル
38	ウンモンスズメガ	個人	1	写真パネル
39	コガタスズメバチ	個人	1	写真パネル
	林英昭さんの「だいすき、虫」			
40	真冬に舞う昆虫１」	個人	49	標本箱
41	真冬に舞う昆虫２」	個人	41	標本箱
42	地元で見られるカミキリムシ	個人	51	標本箱
43	土岐川の春のトンボ	個人	55	標本箱
44	土岐川の初夏のトンボ	個人	27	標本箱
45	トンボ（ヤゴの抜け殻）	個人	21	標本箱
46	トンボの幼虫ヤゴ標本	個人	17	実物、ファイル式
47	トンボ幼虫（ヤゴ）の抜け殻標本　（期間限定 8/3-8/14）	個人	300	標本貼付
	木野村恭一さんの「だいすき、虫」			
48	岐阜県産アリ類１	個人	313	標本箱
49	岐阜県産アリ類２	個人	403	標本箱
50	岐阜県産アリ類３	個人	273	標本箱
51	アリフファイル	個人	1	クリアファイル
52	クロオオアリの大型働きアリと小型働きアリの栄養交換	個人	1	写真パネル
53	クロオオアリ、結婚飛行前に外の様子をうかがう	個人	1	写真パネル
54	クロオオアリの巣間闘争	個人	1	写真パネル
55	クロオオアリ・女王アリと働きアリ	個人	1	写真パネル
56	クロヤマアリの女王と働きアリ	個人	1	写真パネル
57	クロヤマアリ女王アリ	個人	1	写真パネル
58	巣口から顔を出すクロヤマアリ	個人	1	写真パネル
59	クロオオアリに寄生するトゲアリ女王（中央）	個人	1	写真パネル
60	警戒態勢のトゲアリ働きアリ	個人	1	写真パネル
61	野鳥の死骸に群がるトゲアリ	個人	1	写真パネル
62	ハヤシクロヤマアリの巣に入り込んだｻﾑﾗｲｱﾘ女王（右）	個人	1	写真パネル
63	ｻﾑﾗｲｱﾘ（右）と奴隷のハヤシクロヤマアリ	個人	1	写真パネル
64	美しいサムライアリのオスアリ	個人	1	写真パネル
65	ヒメアリの巣内。中央に女王アリとその上にオスアリ	個人	1	写真パネル
66	ヒメアリ興奮状態。腹端に針とギ酸が見られる	個人	1	写真パネル

67	ムネアカオオアリ女王アリと卵・単独営巣中	個人	1	写真パネル
68	ﾑﾈｱｶｵｵｱﾘ・働きアリ	個人	1	写真パネル
69	キンアリスアブの蛹（クロヤマアリ巣内）	個人	1	写真パネル
70	クロヤマアリの巣から出て羽化したキンアリスアブの成虫	個人	1	写真パネル
71	アリダニ（ヒゲナガアメイロケアリの頭部に寄生する）	個人	1	写真パネル
72	ハヤシムネボソアリの巣に寄生したキノムラヤドリムネボソアリの女王アリ	個人	1	写真パネル
73	ハヤシムネボソアリ（黒色）とキノムラヤドリムネボソアリ（オレンジ色）の無翅女王	個人	1	写真パネル
74	ハヤシムネボソアリ（黒色）の巣に侵入し抵抗するアリを殺していくキノムラヤドリムネボソアリ	個人	1	写真パネル
75	抵抗するハヤシムネボソアリを殺すキノムラヤドリムネボソアリ	個人	1	写真パネル
	竹谷雅彦さんの「だいすき、虫」			
76	アリと共に生きる蝶	個人	41	標本箱
77	可児・加茂のゼフィルス	個人	61	標本箱
78	樹液に集まる蝶たち	個人	16	標本箱
79	エノキを食べて育つ蝶たち	個人	16	標本箱
80	隠れ上手・真似上手　巧みな技で敵から身を守る	個人	11	標本箱
81	ギフチョウは日本固有種	個人	12	標本箱
	渡辺泰久さんの「だいすき、虫」			
82	シジミチョウの仲間、アサギマダラ	館蔵	43	標本箱
83	伊深に住むめずらしい蝶々	館蔵	15	標本箱
84	『原色日本産蝶類図鑑』	個人	1	書籍
85	三角ケースと三角紙	館蔵	1	実物
	高井泰さんの「だいすき、虫」			
86	甲虫目１	個人	141	標本箱
87	甲虫目２	個人	190	標本箱
88	甲虫目３	個人	80	標本箱
89	甲虫目４	個人	100	標本箱
90	甲虫目５	個人	92	標本箱
91	甲虫目６	個人	75	標本箱
92	甲虫目７	個人	148	標本箱
93	甲虫目８	個人	96	標本箱
94	甲虫目９	個人	48	標本箱
95	甲虫目 10	個人	58	標本箱
96	甲虫目 11	個人	58	標本箱
97	甲虫目１２	個人	60	標本箱
	千藤克彦さんの「だいすき、虫」			
98	水生昆虫標本	個人	36	液浸標本
99	標本瓶の中の昆虫	個人	1	写真パネル
100	水生昆虫の調査の仕方	個人	4	写真パネル
101	昆虫化石の同定比較用の甲虫類１	個人	185	標本箱
102	昆虫化石の同定比較用の甲虫類２	個人	115	標本箱
103	昆虫化石の同定比較用の甲虫類３	個人	104	標本箱

104	昆虫化石の同定比較用の甲虫類４	個人	109	標本箱
	加茂農林高等学校自然科学部 OBOG の皆さんの「だいすき、虫」			
105	甲虫目１	学校蔵	264	標本箱
106	甲虫目２	学校蔵	146	標本箱
107	甲虫目３	学校蔵	146	標本箱
108	甲虫目４	学校蔵	214	標本箱
109	甲虫目５	学校蔵	254	標本箱
110	ハエ目１	学校蔵	185	標本箱
111	ハエ目２	学校蔵	253	標本箱
112	ハエ目３	学校蔵	101	標本箱
113	ハエ目４	学校蔵	112	標本箱
114	ハエ目５	学校蔵	137	標本箱
115	カメムシ目１	学校蔵	208	標本箱
116	カメムシ目２	学校蔵	187	標本箱
117	バッタ、ゴキブリ	学校蔵	75	標本箱
118	ハチ目１	学校蔵	147	標本箱
119	ハチ目２	学校蔵	253	標本箱
120	その他	学校蔵	133	標本箱
	酒向正美さんの「だいすき、虫」			
121	ヒメアカネ	個人	1	写真パネル
122	ナツアカネ	個人	1	写真パネル
123	アキアカネ	個人	1	写真パネル
124	ホソミオツネントンボ	個人	1	写真パネル
125	ヨツボシトンボ	個人	1	写真パネル
126	二ホンカワトンボ	個人	1	写真パネル
127	ハッチョウトンボ	個人	1	写真パネル
128	ハッチョウトンボ	個人	1	写真パネル
129	グンバイトンボ	個人	1	写真パネル
130	チョウトンボ	個人	1	写真パネル
131	コフキトンボ	個人	1	写真パネル
132	ホソミオツネントンボ	個人	1	写真パネル
133	オナガサナエ	個人	1	写真パネル
134	モートンイトトンボ	個人	1	写真パネル
135	コシアキトンボ	個人	1	写真パネル
136	ヨツボシトンボ	個人	1	写真パネル
137	ミヤマアカネ	個人	1	写真パネル
138	マユタテアカネ	個人	1	写真パネル
139	ネキトンボ	個人	1	写真パネル
140	リスアカネ	個人	1	写真パネル
141	ハラビロトンボ	個人	1	写真パネル
142	アカシジミ	個人	1	写真パネル
143	ウスバシロチョウ	個人	1	写真パネル
144	ベニシジミ	個人	1	写真パネル

145	コチャバネセセリ	個人	1	写真パネル
146	モンキアゲハとアザミ	個人	1	写真パネル
147	モンキチョウ	個人	1	写真パネル
148	ノコギリクワガタ	個人	1	写真パネル
149	ゴマフカミキリ	個人	1	写真パネル
150	ヤマトタマムシ	個人	1	写真パネル
151	ラミーカミキリ	個人	1	写真パネル
152	オオスズメバチ	個人	1	写真パネル
153	キイロスズメバチ	個人	1	写真パネル
154	ヒガシキリギリスの幼虫	個人	1	写真パネル
155	ヒオドシチョウ	個人	1	写真パネル
156	アサマイチモンジ	個人	1	写真パネル
157	ベニシジミ	個人	1	写真パネル
158	ヒオドシチョウ	個人	1	写真パネル
159	ゴマダラチョウ	個人	1	写真パネル
160	ゴマダラチョウ	個人	1	写真パネル
161	アオバセセリ	個人	1	写真パネル
162	オオムラサキ	個人	1	写真パネル
163	テングチョウ	個人	1	写真パネル
164	オオミスジ	個人	1	写真パネル
165	オオミスジの蛹	個人	1	写真パネル
166	ツマグロキチョウ	個人	1	写真パネル
167	ダイミョウセセリ	個人	1	写真パネル
168	ムラサキツバメ	個人	1	写真パネル
169	クロコノマチョウ蛹	個人	1	写真パネル
170	ツマグロヒョウモン蛹	個人	1	写真パネル
171	ツマグロヒョウモン	個人	1	写真パネル
172	アゲハ	個人	1	写真パネル
173	クロコノマチョウ	個人	1	写真パネル
174	キタキチョウ	個人	1	写真パネル
175	キタキチョウ蛹	個人	1	写真パネル
176	ドクガの仲間	個人	1	写真パネル
177	クロモンリバエダシャク	個人	1	写真パネル
178	タケカレハ	個人	1	写真パネル
179	マイマイガ	個人	1	写真パネル
180	マエキオエダシャク	個人	1	写真パネル
181	フクラスズメ	個人	1	写真パネル
182	チャミノガ	個人	1	写真パネル
183	ヤママユ	個人	1	写真パネル
184	オビカレハ	個人	1	写真パネル
185	フクラスズメ	個人	1	写真パネル
186	ボクトウガ	個人	1	写真パネル
187	スゲオオドクガ	個人	1	写真パネル

188	シロヒトリ	個人	1	写真パネル
189	クスサン	個人	1	写真パネル
190	ベニスズメ	個人	1	写真パネル
191	クワコ	個人	1	写真パネル
192	サザナミスズメ	個人	1	写真パネル
193	アケビコノハ	個人	1	写真パネル
194	シンジュサン	個人	1	写真パネル
195	ナカグロクチバ	個人	1	写真パネル
196	ホシアシブトハバチ	個人	1	写真パネル
197	クルミマルハバチ	個人	1	写真パネル
198	ハバチの仲間	個人	1	写真パネル
199	トガリハチガタハバチ	個人	1	写真パネル
200	アルファルファタコゾウムシ	個人	1	写真パネル
201	キバネツノトンボ	個人	1	写真パネル
202	ルリビタキ♀	個人	1	写真パネル
203	ジョウビタキ♀	個人	1	写真パネル
204	カイツブリ	個人	1	写真パネル
205	ソウシチョウ	個人	1	写真パネル
206	コゲラ	個人	1	写真パネル
207	ムネアカハラビロカマキリ	個人	1	写真パネル
208	タラノキ	個人	1	写真パネル
209	ヒマワリとヨウショミツバチ（セイヨウミツバチ）	個人	1	写真パネル
210	二ホンザル	個人	1	写真パネル
211	ニホンカモシカ	個人	1	写真パネル
212	これまでに出会った気になる生き物たちファイル	個人	4	ファイル
213	多様性調査で出会ったトンボ標本１	館蔵	18	標本箱
214	多様性調査で出会ったトンボ標本２	館蔵	14	標本箱
215	キタキチョウとツマグロキチョウ	館蔵	5	標本箱
	鳥たちの「だいすき、虫」			
216	キセキレイ	個人	1	写真パネル
217	ツバメ	個人	1	写真パネル
218	セグロセキレイ	個人	1	写真パネル
219	サンコウチョウ	個人	1	写真パネル
220	ヤマガラ	個人	2	写真パネル
221	キビタキ	個人	1	写真パネル
222	チョウゲンボウ	個人	1	写真パネル
223	メジロ	個人	1	写真パネル
224	エナガ	個人	1	写真パネル
225	シジュウカラ	個人	1	写真パネル
226	スズメ	館蔵	1	写真パネル
227	ツバメ　剥製	館蔵	1	本はく製
228	エナガ　剥製	館蔵	1	本はく製
229	スズメ　剥製	館蔵	1	本はく製

	文化の森の「だいすき、虫」			
230	シジミチョウの仲間	館蔵	10	乾燥標本
231	オオムラサキ	館蔵	7	乾燥標本
232	アゲハの仲間、タテハチョウの仲間	館蔵	24	乾燥標本
233	シロチョウの仲間	館蔵	43	乾燥標本
234	甲虫の仲間１	館蔵	41	乾燥標本
235	甲虫の仲間２　セミ、カマキリなど	館蔵	20	乾燥標本
	合計		6,621	

【アンケート結果】　（全 63 枚・複数回答あり）

選択設問から

①展示の資料・作品の見やすさ（配置、明るさ、空間など）にご満足いただけましたか？

・満足	41
・ほぼ満足	18
・ふつう	3
・やや不満	0
・不満	0
計	62

②展示の資料・作品から満足感（感動、発見、知的刺激など）が得られましたか？

・満足	30
・ほぼ満足	22
・ふつう	6
・やや不満	0
・不満	1
・無回答	4
計	63

③この展示を他の人に伝え、来館を進めたいと思いますか？

・大いに	38
・少し	17
・どちらともいえない	6
・あまりすすめたくない	0
・すすめたくない	0
・無回答	2
計	63

自由記述から

・すごくそれぞれの虫のみりょく（？）がわかりました。苦手な虫もいたけど少しはましになりました。すごいです（ちょっとしたしかけみたいなものがあって）また来たいです。（10 歳未満・可児市）
・とても興味深い内容でした。子どもがとても喜んでいました。（40 代・市内）
・虫が好きなこどもにはとても良かった。（30 代・市内）
・リレートークとても良かったです。話を聞いてから展示を見ると、何もなしに見るよりもずっとおもしろいです。（50 代・岐阜市）
・写真パネルに展示資料リストの番号が掲示してあると参照しやすい。（60 代・市内）
・おもったよりたのしかったです。（10 代・愛知県）
・良い、こどもの頃を思い出す。（40 代・市内）
・興味をひきつける POP が随所にあり 1 人でも楽しめました。めいやおいに、おすすめしたいとおもいます。（30 代・春日井市）
・面白い企画　こどもたちが喜びそう（60 代・市内）
・いろんなちょうちょうをみたらきれいでした。（10 歳未満・市内）
・パネルの説明（名前の表示）があるとよい。たいへん勉強になりました。（散歩の時にわからなかった昆虫の名前がわかったから）ありがとうございました。（60 代・市内）
・小さなこどもには位置が高くて見づらかった。（30 代・市内）
・昔の食べ物や生活こどもに教えることができてよかった。虫の展示は身近な虫がたくさんみれてよかったです。またきます。（30 代・各務原市）
・とても良かったです。（70 代・関市）
・いろいろな虫がいて、それについての説明が分かりやすかった。（10 代・可児市）
・蟻などの小さなものは拡大鏡などを設置するとよいと思った。展示された蝶をピンのしたにあると思いますが、標本の下で小さくてみえない。収集者がそれぞれの標本箱で展示されてるので、少しまとまりがないと思う。（70 代・市内）
・企画展で昆虫の新しい見方や魅力を感じることが出来た。実物だけでなく版画などもみれておもしろかった。（10 代・岐阜市）
・孫は虫がだいすきなので、興味深く見て回っていたのがよかった。（60 代・市内）
・珍しい昆虫の多さに驚きました、分かりやすい展示でした。昆虫好きの孫たちを連れてきたいと思いました。（70 歳以上・美濃市）
・いろいろなみたことがない虫を見られてよかった。（10 代・可児市）
・夏休みの時期に合わせて昆虫の展示はこどもにもよかったし、楽しめた。夏は毎回やってほしいくらいです。（30 代・市内）
・虫好きさんのコメント（キャプション）を読むのが楽しかったです。地道な活動、観察が大事ですね。（50 代・各務原市）
・標本の虫の名前がわかりにくいので、みやすいといいなと思いました。（10 代・八百津町）
・夏休みでこどもが好きな虫について見れてよかったです。（30 代・太田町）
・昔（30～40 年前）当地にわざわざウラジャノメやキシチャバネセセリを採集にきて、実際は 1～2 匹採集出来て感ゲキしました。当時は自然豊かでこのような建物は一切なく、雑木林と小湿地とクリの花がみられました。クモガタヒョウモンのメスも一羽採集できました。
これらの自然が、一切うしなわれてしまった事を、これを記録して表示して欲しい気がしました。
アリの研究や水棲昆虫はもっと発表されると良いです。
小昆虫の尾足がちゃんとしてある人とまったくされていない人の標本も比較しておもしろいと思った。その人の性格でしょう。（70 歳以上・本巣市）
・いろいろな虫がいた（市内・10 才未満）
・日本に少ししかいない、タガメをみれたからよかった（10 代・市内）